

**FOLKE-
UNIVERSITETET
I NYSTED**



**PROGRAM
SÆSON 2019/2020**

Velkommen til sæsonen 2019-20 i Folkeuniversitetet i Nysted!

Oplyst og opløftet. Disse to ord skulle gerne være karakteristiske for den stemning, man befinder sig i, når man har deltaget i et af vores foredrag.

Oplyst, fordi vores foredragsholdere har stor viden inden for deres fagområde og er dygtige og engagerede formidlere. Opløftet, fordi det er så dejligt at blive klogere – ikke mindst i samvær med andre interesserede mennesker.

Folkeuniversitetet er åbent for alle, der er intet medlemskab og eneste forudsætning for deltagelse er interesse og åbenhed.

Sædvanen tro har vi bestræbt os på at sammensætte et alsidigt program, som vi håber også vil falde i jeres smag, så vi kan blive mange, der i fællesskab oplyses og opløftes.

Vi glæder os til atter at byde velkommen i Sognehusets smukke lyse lokale, som sætter så fine rammer for såvel tilhørere som foredragsholdere.

Lad os mødes i Folkeuniversitetet!

Find flere oplysninger på hjemmesiden: fuko.dk/komite/nysted-folkeuniversitet

Folkeuniversitetskomiteen i Nysted:

Marianne Bruun Hansen, formand	tlf.: 29 36 48 24, embruunh@gmail.com
Anette Watz, kasserer	tlf.: 51 70 53 58
Inger Bolt Jørgensen	tlf.: 54 87 36 61
Aage Thustrup Mortensen	tlf.: 54 87 18 37
Inge-Lise Høring	tlf.: 24 89 79 73
Lykke Lund Hansen	tlf.: 54 87 18 37
Knud W. Hansen	tlf.: 54 86 96 15

”Skærmens magi”

v/ Professor ved CBS Bent Meier Sørensen

Søndag den 29. september 2019



Skærmens magi: De sociale medier har invaderet vores liv – det er på tide, vi gør modstand.

Tvivler man på, at der er en symbiose mellem skærm og menneske, skal man bare prøve at tage en skærm fra en femårig. Efter det behøver man ikke

høre et helt foredrag om, at skærme er magiske.

Men den lokale kamp i hjemmet er også en del af en kamp mellem civilisationer. De amerikanske techgiganter Facebook, Amazon, Google og Apple er ikke kun på vej til at have opnået monopolstatus, hvor der ikke er plads til konkurrenter. De er også kommet langt med at forandre, hvordan vi er, når vi er alene, hvordan vi mødes, og hvordan vi taler sammen. Kedsomhed er blevet forbudt, både i undervisning og i privatlivet, og techgiganterne står dag og nat klar med bippende afbrydelser fra smartphones, iPads og computere.

Med udgangspunkt i Bent Meier Sørensens seneste bog *Skærmens magi. At træne modstandskraften i en digital tid* vil foredraget beskrive, hvordan vores liv er blevet fundamentalt forandret på få år, og pege på, hvilken ideologi eller ligefrem religion, vi via skærmene importerer.

Sted: Sognehuset, Østergade 24 C, Nysted. Tid: kl. 13.30. Entré: 60 kr.

”Tove Ditlevsens liv og bøger”

v/ Cand.mag. Jeannet Ulrikkeholm

Søndag den 13. oktober 2019



Tove Ditlevsen mente selv, at hun var født med en slags sivebrønd og septiktank indvendigt. Aldrig så snart havde hun fået den ene til at fungere, før helvede brød løs i den anden. I løbet af dette foredrag fortæller Jeannet Ulrikkeholm om Tove Ditlevsens kaotiske liv.

Den folkekære forfatter voksede op på Vesterbro i et fattigt arbejds kvarter og havde fra barnsben en ambition om at blive en berømt forfatter. Det blev hun også, selv om det ikke lå i kortene, at en pige fra arbejderklassen skulle nå berømmelsens tinder. Tove Ditlevsen nåede at skrive talrige noveller, romaner, selvbiografier, essays, digte, artikler og hørespil, inden hun døde for egen hånd i 1976.

Jeannet Ulrikkeholm fortæller om sammenhæng mellem liv og digtning i Tove Ditlevsens univers, og hun synger nogle af de sange Tove Ditlevsen har skrevet teksterne til. Tove Ditlevsen blev gift fire gange og fik fire børn. Mændene og børnene kom alle til at få afgørende betydning for forfatterskabet. Vi får også at høre om de kolleger, der var tæt på Tove Ditlevsen, bl.a. Halfdan Rasmussen og Piet Hein.

Sted: Sognehuset, Østergade 24 C, Nysted. Tid: kl. 13.30. Entré: 60 kr.

”Gå på opdagelse i erindringslandskabet”

v/ Journalist, underviser og foredragsholder Lotte Printz

Søndag den 3. november 2019



”Åh, skal vi nu til at høre om de gamle dage igen!”

Har du ikke sukket det højlydt, har du nok en gang eller to (i dine yngre dage!) tænkt tanken.

Men de fleste af os kommer i

”erindringsalderen”, og ærgrer os så over, at vi

ikke lyttede, mens tid var – eller at tidligere generationer ikke var mere rundhændede med deres erindringer. Og det er ikke kun den nære familie, der vil lægge ører eller læsebriller til. Også forskere og andet godtfolk anerkender i dag, at erindringer bidrager med uvurderlig viden og kan være både forebyggende og lindrende.

Baseret på sin mangeårige og alsidige erfaring på erindringsområdet dykker Lotte Printz ned i, hvad erindringer er for en størrelse, hvad de gør for dem, der fortæller, hvordan de bliver taget imod og brugt og binder generationer sammen.

Sted: Sognehuset, Østergade 24 C, Nysted. Tid: kl. 13.30.

Entré: 40 kr. (Forskerturné)

Praktiske oplysninger

Foredragene finder sted i Sognehuset, Østergade 24 C, Nysted.

Det koster normalt 60 kr. pr. deltager, unge under 18 år gratis, og der er ingen tilmelding.

I forbindelse med foredragene er der en pause med mulighed for at købe kaffe/te/småkager for 15 kr. eller øl/vand 10 kr.

Alle foredragene omtales i lokalaviserne.

”Aalholm Slots og Nysteds historie og udvikling”

v/ Leder af driftsafdelingen v. Museum Lolland-Falster Leif Plith
Lauritsen

Søndag den 19. januar 2020



Nysted... Ny sted... nyt sted for hvad?

Hvorfor opstod byen, og hvilken historie har præget denne smukke by ved Østersøen. Kan man gennem historien komme til at skimte byens farverige historie?

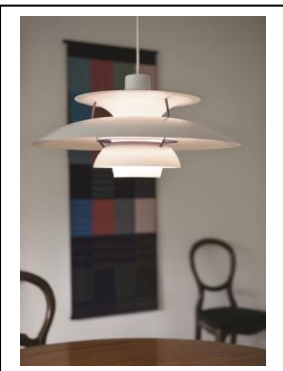
Det bliver et foredrag med hverdagens liv, religiøse ordner, ridderlige stormænd og et slots/en borgs historie.

Sted: Sognehuset, Østergade 24 C, Nysted. Tid: kl. 13.30. Entré: 60 kr.

”Dansk design – hvor kommer det fra, og hvor går det hen?”

v/ Arkitekt, designer og forfatter Thomas Dickson

Søndag den 16. februar 2020



Vi har sikkert alle hørt om dansk design og især guldalderen i tiden efter 2. verdenskrig - om møblerne, lamperne, porcelænet og sølvet.

Men hvordan havnede dansk design i verdenseliten?

Foto: Dorte Krogh

Thomas Dickson fortæller den rigt illustrerede historie om, hvad der skabte succesen, både om de mennesker der stod bag – bl.a. Wegner, Juhl, Bojesen, PH, Panton, Arne Jacobsen og Nanna Ditzel – og hvad der skete i samtiden, der gjorde det muligt. Desuden giver han et bud på, hvad vejen frem for dansk design måske er...

Sted: Sognehuset, Østergade 24 C, Nysted. Tid: kl. 13.30. Entré: 60 kr.

”Kina i dag”

v/ Journalist, tidligere korrespondent ved TV2, Jan Larsen

Søndag den 15. marts 2020



Kineserne kommer.... Om dagens Kina, kineserne, samfundet og dagligdagen.

Dette foredrag introducerer os til at forstå, hvordan kineserne tænker og har indrettet det moderne samfund. Med en blanding af personlige oplevelser og brug af lyd,

billeder og TV-klip kommer Jan Larsen ind bag facaden af dagens Kina. Både hos den nye stærke leder Xi Jinping og de snart 1,4 milliarder kinesere, der arbejder på fabrik eller på anden måde påvirker os i Danmark.

Vi kommer tæt på kinesernes hverdag og de emner, der optager dem og os. Den ubarmhjertige 1- og 2-barns politik, livet ved samlebandet, forklaringen på, hvorfor et dårligt sundhedssystem og dyre uddannelser kræver, at familier er nødt til at opspare en tredjedel af deres løn. Men også om landets ufattelige økonomiske vækst - og hvordan de klarer den truende forurening. Emnerne rækker fra glæderne i dagligdagen til undertrykkelse og Kinas nye rolle som stormagt.

Sted: Sognehuset, Østergade 24 C, Nysted. Tid: kl. 13.30. Entré: 60 kr.

Vel mødt i

Folkeuniversitetet i Nysted

Søndag den 29. september 2019, kl. 13.30:

”Skærmens magi”

v/ Professor Bent Meier Sørensen

Søndag den 13. oktober 2019, kl. 13.30:

”Tove Ditlevsens liv og bøger”

v/ Cand.mag. Jeannet Ulrikkeholm

Søndag den 3. november 2019, kl. 13.30:

”Gå på opdagelse i erindringslandskabet”

v/ Journalist Lotte Prinz

Søndag den 19. januar 2020, kl. 13.30:

”Aalholm Slots og Nysteds historie og udvikling”

v/ Afdelingsleder Leif Plith Lauritsen

Søndag den 16. februar 2020, kl. 13.30:

”Dansk design – hvor kommer det fra?”

v/ Arkitekt Thomas Dickson

Søndag den 15. marts 2020, kl. 13.30:

”Kina i dag”

v/ Journalist Jan Larsen