



2008-2009

Købstaden Nysted - 600 år v/museumsleder Anna Elisabeth Jensen:

Nysted var Østlollands port til det sydlige Europa. Allerede i 1286 blev gråbrødreklosteret anlagt, og Ålholm var hjemsted for den kongelige lensmand og byen dermed administrativt hovedsæde.

Den 7. januar 1409 fik borgerne i Nysted frihedsbrev, og Nysted blev en selvstændig købstad. Før da var borgerne underlagt Ålholm.

Nysted lå perfekt for fiskeri i Østersøen og for handel med de nordtyske hansebyer. Men Rødsand spærrede for besejling af havnen, og Nysted blev gennem århundrederne ramt af mange brande, så købstaden blev ikke så stor, som man kunne vente efter beliggenheden.

Omkring 1910 holdt jernbanen sit indtog, men der kom aldrig for alvor industri til byen. Nu kendes byen mest for turisme og den smukke natur.

Tidspunkt: Søndag den 28. september 2008, kl. 13.30

Adresse: Kirkestien 6B
4880 Nysted

Pris: 50 kr.

Ekskursion til Sankt Birgitta Kloster i Maribo:

"Den Allerhelligste Frelzers Ordens (Birgittinerindernes) grundlag og virke"
v/søster M. Aloisia O.Ss.S.

I 2006 blev Birgittinerordenens nye kloster indviet i Maribo. Den hellige Birgittas søstre var tilbage i klosterbyen efter 450 års fravær.

Den smukke, enkle bygning har plads til 12 nonner og 25 gæster. Og der kommer mange besøgende til stedet. Klosteret har sin egen kirke med klokketårn og messe seks dage om ugen.

Ved besøget får vi en rundvisning på klosteret og søster M. Aloisia holder foredrag om stedet og livet i klosteret.

Der serveres kaffe/te og kage.

Transport sker med bus. Afgang fra Nysted Biografteater kl. 13.30 og fra Øster Ulslev Forsamlingshus kl. 13.40.

Jubilæumspris for hele turen: 150 kr. pr. person. Tilmelding til Helga Høj Hansen, tlf. 54871442 eller Børge Helleskov, tlf. 54871250 senest fredag den 10. oktober 2008. Betaling sker i bussen.

Dato: 25-10-2008

Tidspunkt: Lørdag den 25. oktober 2008, kl. 13.30/13.40

Adresse: Sankt Birgitta Kloster
Refshalevej 81
4880 Maribo

Pris: 150 kr.

Ure og tiden der går v/urmaker og konservator Søren Andersen:

Søren Andersen er kendt i vide kredse for sit fremragende håndværk. Han fremstiller og restaurerer ure og er specielt kendt for sit arbejde med historiske ure. Det var ham, der renoverede Jens Olsens Verdensur på Københavns Rådhus, og han har lavet fantastiske kopier af 1600-tals planetmaskiner. Også Nysted nyder godt af hans kunnen: han har fremstillet uret med klokkespillet på Nysted gamle Rådhus.

Søren Andersen vil fortælle om sit arbejde, der både foregår på værkstedet i Virket og på Nationalmuseet og de kongelige slotte.

Dato: 23-11-2008

Tidspunkt: Søndag den 23. november 2008, kl. 13.30

Adresse: Kirkestien 6B
4880 Nysted

Pris: 50 kr.

Paris i fortid og nutid v/ mag.art Mette Smed:

Paris – en fyrstelig monopol

Vi følger byen Paris' udvikling fra renæssancen til i dag. Som eksempler vælges bl.a. Louvres bygningshisto-

rie og desuden den historiske akse, hvor von Spreckelsens Menneskehedens Triumfbue indgår.

Vi ser også på de pladser, boulevarder og monumenter, som er så betydningsfulde dele af det parisiske bybillede. De afspejler kongers, kejseres og præsidenters skiftende syn på byens funktion og på dens rolle som repræsentativ ramme om herskeren.

Dato: 25-01-2009

Tidspunkt: Søndag den 25. januar 2009, kl. 13.30

Adresse: Kirkestien 6B
4880 Nysted

Pris: 50 kr.

Østtyskland før og efter murens fald v/lektor Karl Christian Lammers:

Murens fald i 1989 var resultatet af en udvikling i østblokken siden midten af 1980'erne, som satte det socialistiske system under pres, og som ikke levned et selvstændigt, reformeret Østtyskland en plads ved siden af Vesttyskland. Resultatet var, at Østtyskland forsvandt som selvstændig stat den 2. oktober 1990.

Karl Christian Lammers behandler udviklingen – politisk, økonomisk, socialt og mentalitetsmæssigt, som skete med det østtyske område efter foreningen med Vesttyskland.

Dato: 22-02-2009

Tidspunkt: Søndag den 22. februar 2009, kl. 13.30

Adresse: Kirkestien 6B
4880 Nysted

Pris: 50 kr.

Heerup og symbolerne v/kunstformidler Peter Haarby:

Henry Heerup er storforbruger af symboler. Ofte er hans billeder rene symbolcollager, der er fulde af træer, hjerter, slanger, hjul, haner, blade, stjerner, kors - og mange flere.

De mange symboler bliver til en fortælling, der handler om livet, erotikken, kærligheden - og døden.

Kunstformidleren og Heerup-kenderen Peter Haarby, Holstebro Kunstmuseum, fortæller om symboler, og om hvordan Heerup brugte symbolerne i sine malerier og i sin øvrige kunstneriske skaben.

Dato: 22-03-2009

Tidspunkt: Søndag den 22. marts 2009, kl. 13.30

Adresse: Kirkestien 6B
4880 Nysted

Pris: 50 kr.

Er religion nødvendig? v/pastor Børge Helleskov:

For os danskere har religion, dvs. tilhørsforholdet til kirken været noget privat, ikke noget man talte om.

Men nu kommer spørgsmålet om religion frem i mange sammenhænge. Hvad forstår man ved religion? Er alle religioner lige gode? Er det kun mennesker af en bestemt psykologisk type, der er religiøse, eller er religion noget almenmenneskeligt? Hvordan er danskernes særprægede religiøsitet?

Der er mange spørgsmål, og vi vil se på dem og prøve at besvare dem.

Dato: 19-04-2009

Tidspunkt: Søndag den 19. april 2009, kl. 13.30

Adresse: Kirkestien 6B
4880 Nysted

Pris: 50 kr.
